

HIGHER EDUCATION STUDENT AND STAFF MOBILITY PROJECT

- **Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.**

Madrid (España).

Este proyecto se caracteriza por:

La participación de diferentes miembros del sector educativo en empresas e instituciones de conservación-restauración en relación al patrimonio cultural europeo.



Inicio: 01-06-2015



Fin: 30-09-2016



13.920 €

Este proyecto se desarrolló en la *Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales*, en el que se fomentó la participación de 11 personas.

Durante el proyecto se realizaron diferentes tipos de movilidades: 1 movilidad de estudiantes en la modalidad de estudios, 6 movilidades de estudiantes en la modalidad de prácticas y 4 movilidades del personal con carácter formativo.

Durante el proyecto, las actividades llevadas a cabo se destinaron a la convalidación de asignaturas del currículo de conservación-restauración en instituciones europeas de Educación Superior de gran prestigio.

En cuanto a las movilidades de prácticas para los estudiantes participantes, se orientaron a las labores de conservación-restauración en un marco profesional, tanto en museos como en institutos de restauración y empresas dedicadas a la preservación del patrimonio cultural.

En lo referente a las movilidades del personal docente, se llevaron a cabo en otras instituciones académicas europeas de Educación Superior en el ámbito de la conservación-restauración, con el fin de conocer en profundidad otros modelos académicos dentro del mismo ámbito disciplinar. También tuvieron lugar estancias en empresas en las que se aplican procedimientos avanzados de restauración.

Por otro lado, dentro de las movilidades del personal, hubo participación del personal no docente de biblioteca con actividades relacionadas con la catalogación y tratamiento de fondos bibliográficos y documentales con valores patrimoniales.

La participación en este proyecto de la Acción Clave 1, permitió la adquisición de nuevos enfoques técnicos en las intervenciones sobre el patrimonio cultural europeo, el acceso a tecnologías y materiales innovadores en el campo de la conservación-restauración, así como el acceso al ámbito empresarial de esta disciplina en Europa, sin olvidar los trabajos en museos, yacimientos arqueológicos y monumentos.



KA103

1 PARTICIPANTE

1 PAÍS



ESPAÑA



• ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/projects/epus-project-details/#project/2015-1-ES01-KA103-014084

• esrbc.com