

OFERTA PROVISIONAL DE CAMPAÑAS DE VERANO. ESCRBC - CURSO 2021-22

Campaña	Nº Plazas/Grupo	Lugar	Fecha	Horario	Otra Información*	Responsables: ESCRBC / Campaña	
Retablos laterales de la iglesia de San Juan Bautista de Tagarabuena. Toro. (Zamora). Tratamiento completo de conservación-restauración de retablos barrocos del XVIII, madera policromada con lienzos y esculturas	12	Prioridad: Escultura / Pintura / otras especialidades / 2º / 1º (reserva plazas mejores expedientes)	Iglesia de san juan bautista, Toro (Zamora)	4 al 29 de julio	Mañana y tarde (8 horas diarias)	La Fundación González Allende costeará el alojamiento y manutención, y una cantidad para los viajes	Iván López Rodríguez / Pilar Sendra Pons
Museo Nacional de Arte Romano (MNAR) – Mérida (Conocimiento directo de las piezas arqueológicas. Tratamiento de fondos y actuaciones diversas en materia de restauración. Conservación preventiva de fondos museográficos)	3	Prioridad: Bienes Arqueológicos / 2º	MNAR. José Ramón Mérida (Mérida)	4 al 29 de julio	5 horas diarias en una jornada de 8 a 15	Prácticas extracurriculares, establecidas mediante convenio con Museos Estatales	Ángel Gea/ Restauradores del MNAR
Museo Arqueológico Regional de Madrid (MAR). Alcalá de Henares. Pintura mural romana, documentación y tratamientos de limpieza.	5	Prioridad: Bienes Arqueológicos / Pintura / otras especialidades / 2º	MAR. Plza. Bernardas. Alcalá de Henares (Madrid).	22/8 a 9/9	5 h diarias en una jornada de 8 a 15 h	Prácticas extracurriculares. Pendiente confirmación según disponibilidad trabajadores MAR	Ángel Gea/ Restaurador MAR
Yacimiento de Albalat, Cáceres. Trabajos de C y R en la excavación: extracción de material y tratamiento in situ de muros y suelos. Trabajos en laboratorio de estabilización de materiales.	3	Alumnos de la especialidad de Bienes Arqueológicos / 2º / otras especialidades.	Romangordo, Cáceres	23/8 al 9/9	de 8:00 a 15:00; tardes y fines de semana voluntario	Alojamiento y manutención por cuenta de la excavación en el albergue de Romangordo	Ángel Gea/Restaurador del equipo de Albalat
Palacio de Fernán-Núñez. Fundación de los Ferrocarriles Españoles (FFE) Restauración de las pinturas murales y otros elementos decorativos del salón de baile y restauración de la chimenea del comedor de gala, del Palacio de Fernán-Núñez.	14	Prioridad: Pintura / 3º/ 2º /1º (reserva plazas mejores expedientes)	Palacio Fernán Nuñez. C/ Santa Isabel, 44 Madrid	1 al 29 de julio	Jornada de 8,30 a 15:00	150€ de ayuda para gastos, de la Fundación de Ferrocarriles Españoles	Ángel Gea / Laura Riesco
Archivo Histórico y Gráfico de la Real Fábrica de tapices (RFT) Traslado y embalaje en caja de conservación, limpieza, análisis de estado de conservación e intervenciones de urgencia de documentos.	6	Prioridad: Documento Gráfico / 3º / 2º / 1º	RFT. C/ Fuenterrabía 2, Madrid	1 al 29 de julio	Jornada de 9:00 a 14:00 h	200 € de ayuda para gastos, de la Fundación de la Real Fábrica de Tapices	Ángel Gea/ Almudena López

Esta información es un avance pendiente de confirmación, y de aprobación por COA. Las condiciones podrían sufrir variaciones

Para facilitar la organización y asignación de plazas **los alumnos interesados deben indicar sus preferencias en el impreso correspondiente**, hasta el **14 de junio a las 10:30**.

Se recuerda que la asignación de plazas de las campañas se realiza según perfil y demanda de los alumnos, priorizando el expediente académico (nº de créditos aprobados y nota media, por acuerdo de la COA y del consejo escolar). Los detalles últimos del proceso selectivo serán determinados por la COA.

Los alumnos podrán solicitar reconocimiento de ECTS por la actividad desarrollada.

Con independencia del seguro escolar, todas las campañas incluyen seguro de accidentes y responsabilidad civil de los participantes

Interesados en conocer más detalles pueden contactar con los profesores responsables.