

SEGUNDO CUATRIMESTRE CURSO 2022-23

1º A						
/~\	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8:30 9:20	1º D.Artístico-a B.C.Mª.P-FSC (SS.3)	1º TPMater-a R.S.L-F (B.2_TEÓRICA)	1ºTHª.CR-2ºs C.S.P-F (B.2_TEÓRICA)	1º R.Infor-a XX - I 1/2 (P.2 ordenadores)	1º F.F.Q-a A.A.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)	
9:20 10:10			1º PTMCR I-a L. R. I - I (SS.9)		1ºHªA.P.EM-a F.R.A-F (B.4.SA_TEÓRICA)	
10:10 11:00			recreo			
11:30 12:20	1ºTHª.CR-2ºs C.S.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)	1º F.Color-a A.V.Mª Ang - L_ 1/2 (SS.7)	1º PTMCR I-a L. R. I - I (SS.9)	1º PTMCR I-a L. R. I - I (SS.9)	1º D.Técni(ordena-dor)-a B.C.Mª.P-FSC (SS.3) (P.2 ordenadores)	
12:20 13:10	1º F.F.Q-a A.A.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)	1º D.Técni-co-a B.C.Mª.P-FSC (SS.3) (SS.7)	1º PTMCR I-a L. R. I - I (SS.9)	1ºHªA.P.EM-a F.R.A-F (B.4.SA_TEÓRICA)	1º PTMCR I-a L. R. I - I (SS.9)	
13:10 14:00					recreo	
14:00 14:50					recreo	
Lectivas: 36						
36	Profesores		Materias			
3	ALONSO ALONSO, PALOMA (A.A.P-F)		Fundamentos de física y química para la C-R (1º F.F.Q-a)			
2	ALZOLA VERCHER, Mª ÁNGELES (A.V.Mª Ang - L_ 1/2)		Fundamentos del color aplicado a la C-R. (1º F.Color-a)			
3	BAUTISTA CABEZÓN, Mª PILAR (B.C.Mª.P-FSC)		Dibujo Técnico y Artístico (1º D.Artístico-a)			
4	"		Dibujo Técnico y Artístico (1º D.Técni-co-a)			
2	"		1º D.Técni(ordena-dor)-a			
4	CANO SANZ, PABLO (C.S.P-F)		Teoría e Historia de la C-R. (1ºTHª.CR-2ºs)			
3	FERNÁNDEZ RECIO, ARACELI (F.R.A-F)		Historia de arte y del P.C .Preh -Edad Media (1ºHªA.P.EM-a)			
9	LÓPEZ, RODRÍGUEZ. IVÁN (L. R. I - I)		Principios técnicos y metodológicos de C-R. I (1º PTMCR I-a)			
3	RIESCO SÁNCHEZ, LAURA (R.S.L-F)		Tecnología y propiedades de los materiales (1º TPMater-a)			
3	XX (XX - I 1/2)		Recursos informáticos aplicados a la C-R. (1º R.Infor-a)			

1º B					
/~\	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 9:20	1º PTMCR I-a V.A.R-I (SS.9)	1º TPMater-a R.S.L-F (B.2_TEÓRICA)	1ºTHª.CR-2ºs C.S.P-F (B.2_TEÓRICA)	1º PTMCR I-a V.A.R-I (SS.9)	1º F.F.Q-a A.A.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)
9:20 10:10			1º D.Técni-co-a B.C.Mª.P-FSC (SS.3) (SS.7)		1ºHªA.P.EM-a F.R.A-F (B.4.SA_TEÓRICA)
10:10 11:00			recreo		
11:30 12:20	1ºTHª.CR-2ºs C.S.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)	1º PTMCR I-a V.A.R-I (SS.9)	1º D.Técni-co-a B.C.Mª.P-FSC (SS.3) (SS.7)	1º D.Artístico-a B.C.Mª.P-FSC (SS.3)	1º F.Color-a A.V.Mª Ang - L_ 1/2 (SS.7)
12:20 13:10	1º F.F.Q-a A.A.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)	1º R.Infor-a XX - I 1/2 (P.2 ordenadores)	1º D.Técni(ordena-dor)-a B.C.Mª.P-FSC (SS.3) (P.2 ordenadores)	1º PTMCR I-a L. R. I - I (SS.9)	1º PTMCR I-a L. R. I - I (SS.9)
13:10 14:00			recreo		
14:00 14:50			recreo		
Lectivas: 36					
36	Profesores		Materias		
3	ALONSO ALONSO, PALOMA (A.A.P-F)		Fundamentos de física y química para la C-R (1º F.F.Q-a)		
2	ALZOLA VERCHER, Mª ÁNGELES (A.V.Mª Ang - L_ 1/2)		Fundamentos del color aplicado a la C-R. (1º F.Color-a)		
3	BAUTISTA CABEZÓN, Mª PILAR (B.C.Mª.P-FSC)		Dibujo Técnico y Artístico (1º D.Técni-co-a)		
4	"		1º D.Técni(ordena-dor)-a		
2	"		1º D.Técni(ordena-dor)-a		
4	CANO SANZ, PABLO (C.S.P-F)		Teoría e Historia de la C-R. (1ºTHª.CR-2ºs)		
3	FERNÁNDEZ RECIO, ARACELI (F.R.A-F)		Historia de arte y del P.C .Preh -Edad Media (1ºHªA.P.EM-a)		
9	LÓPEZ, RODRÍGUEZ. IVÁN (L. R. I - I)		Principios técnicos y metodológicos de C-R. I (1º PTMCR I-a)		
3	RIESCO SÁNCHEZ, LAURA (R.S.L-F)		Tecnología y propiedades de los materiales (1º TPMater-a)		
9	VÁZQUEZ ARCO, RAQUEL (V.A.R-I)		Principios técnicos y metodológicos de C-R. I (1º PTMCR I-a)		
3	XX (XX - I 1/2)		Recursos informáticos aplicados a la C-R. (1º R.Infor-a)		

SEGUNDO CUATRIMESTRE CURSO 2022-23

1º C					
/~\	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 9:20	1º PTMCR I-a M.G.B-I (SS.10)	1º PTMCR I-a M.G.B-I (SS.10)		1ºTHª.CR-2ºs C.S.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)	1º D.Técnico-a B.C.Mª.P-FSC (SS.3) (SS.7)
9:20 10:10					
10:10 11:00				1ºTHª.CR-2ºs C.S.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)	1ºHªA:P.EM-a F.R.A-F (B.2_TEÓRICA)
recreo					
11:30 12:20	1º D.Artístico-a B.C.Mª.P-FSC (SS.3)	1º F.F.Q-a A.A.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)	1ºTHª.CR-2ºs C.S.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)	1ºHªA:P.EM-a F.R.A-F (B.2_TEÓRICA)	1º TPMater-a R.S.L-F (B.4.SA_TEÓRICA)
12:20 13:10			1º F.F.Q-a A.A.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)		
13:10 14:00		1º TPMater-a R.S.L-F (B.4.SA_TEÓRICA)	1º F.Color-a A.V.Mª Ang - L 1/2 (SS.7)	1º PTMCR I-a M.G.B-I (SS.10)	1º R.Infor-a XX - I 1/2 (P.2 ordenadores)
14:00 14:50	1ºHªA:P.EM-a F.R.A-F (B.3.SP_TEÓRICA)				
Lectivas: 36					
36	Profesores			Materias	
3	ALONSO ALONSO, PALOMA (A.A.P-F)			Fundamentos de física y química para la C-R (1º F.F.Q-a)	
2	ALZOLA VERCHER, Mª ÁNGELES (A.V.Mª Ang - L 1/2)			Fundamentos del color aplicado a la C-R. (1º F.Color-a)	
3	BAUTISTA CABEZÓN, Mª PILAR (B.C.Mª.P-FSC)			Dibujo Técnico y Artístico (1º D.Artístico-a)	
4	"			Dibujo Técnico y Artístico (1º D.Técnico-a)	
2	"			1º D.Técni(ordenador)-a	
4	CANO SANZ, PABLO (C.S.P-F)			Teoría e Historia de la C-R. (1ºTHª.CR-2ºs)	
3	FERNÁNDEZ RECIO, ARACELI (F.R.A-F)			Historia de arte y del P.C :Preh -Edad Media (1ºHªA:P.EM-a)	
9	MOSQUERA GARCÍA, BEGOÑA (M.G.B-I)			Principios técnicos y metodológicos de C-R. I (1º PTMCR I-a)	
3	RIESCO SÁNCHEZ, LAURA (R.S.L-F)			Tecnología y propiedades de los materiales (1º TPMater-a)	
3	XX (XX - I 1/2)			Recursos informáticos aplicados a la C-R. (1º R.Infor-a)	

1º D						
/~\	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8:30 9:20	1º R.Infor-a XX - I 1/2 (P.2 ordenadores)	1º PTMCR I-a D.MIER.M - I (SS.9)	1º D.Técnico-a B.C.Mª.P-FSC (SS.3) (SS.7)	1ºTHª.CR-2ºs C.S.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)	1º PTMCR I-a D.MIER.M - I (SS.9)	
9:20 10:10						
10:10 11:00					1ºTHª.CR-2ºs C.S.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)	1ºHªA:P.EM-a F.R.A-F (B.2_TEÓRICA)
recreo						
11:30 12:20	1º PTMCR I-a D.MIER.M - I (SS.9)	1º F.F.Q-a A.A.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)	1ºTHª.CR-2ºs C.S.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)	1ºHªA:P.EM-a F.R.A-F (B.2_TEÓRICA)	1º TPMater-a R.S.L-F (B.4.SA_TEÓRICA)	
12:20 13:10			1º F.F.Q-a A.A.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)			
13:10 14:00		1º TPMater-a R.S.L-F (B.4.SA_TEÓRICA)		1º F.Color-a A.V.Mª Ang - L 1/2 (SS.7)	1º D.Artístico-a S.G.E-FCS (SS.3)	
14:00 14:50	1ºHªA:P.EM-a F.R.A-F (B.3.SP_TEÓRICA)			1º D.Técni(ordenador)-a B.C.Mª.P-FSC (SS.3) (P.2 ordenadores)		
Lectivas: 36						
36	Profesores			Materias		
3	ALONSO ALONSO, PALOMA (A.A.P-F)			Fundamentos de física y química para la C-R (1º F.F.Q-a)		
2	ALZOLA VERCHER, Mª ÁNGELES (A.V.Mª Ang - L 1/2)			Fundamentos del color aplicado a la C-R. (1º F.Color-a)		
4	BAUTISTA CABEZÓN, Mª PILAR (B.C.Mª.P-FSC)			Dibujo Técnico y Artístico (1º D.Técnico-a)		
2	"			1º D.Técni(ordenador)-a		
4	CANO SANZ, PABLO (C.S.P-F)			Teoría e Historia de la C-R. (1ºTHª.CR-2ºs)		
9	DE MIER DE MIER, MYRIAN (D.MIER.M - I)			Principios técnicos y metodológicos de C-R. I (1º PTMCR I-a)		
3	FERNÁNDEZ RECIO, ARACELI (F.R.A-F)			Historia de arte y del P.C :Preh -Edad Media (1ºHªA:P.EM-a)		
3	RIESCO SÁNCHEZ, LAURA (R.S.L-F)			Tecnología y propiedades de los materiales (1º TPMater-a)		
3	STEINKO GARCÍA, EDUARDO (S.G.E-FCS)			Dibujo Técnico y Artístico (1º D.Artístico-a)		
3	XX (XX - I 1/2)			Recursos informáticos aplicados a la C-R. (1º R.Infor-a)		

SEGUNDO CUATRIMESTRE CURSO 2022-23

2º A					
/- \	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30					
9:20				2ºBCR-2ºs C.Y.M.T-F (B.3. SP_TEÓRICA)	2ºFA.CR-2ºs V.M.C-FCS (SS.1)
9:20	2º I1-1º2ºs C.S.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)	2º PTMCR II_D.G-a P.F. C.Mª-I (P.3)	2º PTA-a A.S.J.L-I (S.1) G.M.MªJ.-F	2º PTMCR II_P-a P.S.R-I (SS.6)	2ºCP:D.E.T-a C.Y.M.T-F (B.2_TEÓRICA)
10:10					
10:10					
11:00					
recreo					
11:30	2ºBCR-2ºs C.Y.M.T-F (B.3. SP_TEÓRICA)	2ºFA.CR-2ºs V.M.C-FCS (SS.1)	2º PTA-a A.S.J.L-I (S.1) G.M.MªJ.-F	2º PTMCR II_P-a P.S.R-I (SS.6)	2ºCP:D.E.T-a C.Y.M.T-F (B.2_TEÓRICA)
12:20					
12:20					
13:10					
13:10	2º PTA Vol-a S.G.E-FCS (SS.5)	2º I1-1º2ºs C.S.P-F (B.2_TEÓRICA)	2ºHª:EmEC-a D.T.P- FCS (B.2_TEÓRICA)		2º PTMCR II_D.G-a P.F. C.Mª-I (P.3)
14:00					
14:00					
14:50					

Lectivas: 34

37	Profesores	Materias
4	ADARME SÁNCHEZ, JOSÉ LUIS (A.S.J.L-I)	Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R (2º PTA-a)
2	"	Procedimientos y Técnicas artísticas aplicadas C-R (2º PTA Teoría-a)
4	CANO SANZ, PABLO (C.S.P-F)	Iconografía e iconología (2º I1-1º2ºs)
4	DE CARLOS YBOT, Mª TERESA (C.Y.M.T-F)	Biología aplicada a la C-R (2ºBCR-2ºs)
2	"	Conservación preventiva. Depósito. Expos.Traslado. (2ºCP:D.E.T-a)
3	DÍAZ TORRES, PABLO (D.T.P- FCS)	Historia del arte y del Patrimonio Cultural: Em-EC (2ºHª:EmEC-a)
3	GARCÍA MOLINA, Mª JOSÉ (G.M.MªJ.-F)	Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R (2º PTA-a)
4	PLAZA SANTIAGO, ROSA (P.S.R- I)	2º PTMCR II_P-a/c (2º PTMCR II_P-a)
5	PRIETO DE LA FUENTE, CLARA Mª (P.F. C.Mª-I)	2º PTMCR II_D.G-a/c (2º PTMCR II_D.G-a)
2	STEINKO GARCÍA, EDUARDO (S.G.E-FCS)	Procedimientos y Técnicas Artísticas Vol (2º PTA Vol-a)
4	VACAS MARTÍN, CARLOS (V.M.C-FCS)	Fotografía aplicada a la C-R. (2ºFA.CR-2ºs)

2º B					
/- \	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30					
9:20			2º PTMCR II_D.G-a D.MIER.M - I (P.3)	2ºBCR-2ºs C.Y.M.T-F (B.3. SP_TEÓRICA)	2º PTMCR II_P-a P.S.R-I (SS.6)
9:20	2º I1-1º2ºs C.S.P-F (B.4.SA_TEÓRICA)	2º PTA-a A.S.J.L-I (S.1) G.M.MªJ.-F	2ºFA.CR-2ºs V.M.C-FCS (SS.1)	2º PTA Vol-a S.G.E-FCS (SS.5)	2ºCP:D.E.T-a C.Y.M.T-F (B.2_TEÓRICA)
10:10					
10:10					
11:00					
recreo					
11:30	2ºBCR-2ºs C.Y.M.T-F (B.3. SP_TEÓRICA)	2º PTA-a A.S.J.L-I (S.1) G.M.MªJ.-F	2ºFA.CR-2ºs V.M.C-FCS (SS.1)	2º PTA Vol-a S.G.E-FCS (SS.5)	2ºCP:D.E.T-a C.Y.M.T-F (B.2_TEÓRICA)
12:20					
12:20					
13:10					
13:10	2º PTMCR II_P-a P.S.R-I (SS.6)	2º I1-1º2ºs C.S.P-F (B.2_TEÓRICA)	2ºHª:EmEC-a D.T.P- FCS (B.2_TEÓRICA)	2º PTMCR II_D.G-a D.MIER.M - I (P.3)	2ºFA.CR-2ºs V.M.C-FCS (SS.1)
14:00					
14:00					
14:50					

Lectivas: 33

36	Profesores	Materias
4	ADARME SÁNCHEZ, JOSÉ LUIS (A.S.J.L-I)	Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R (2º PTA-a)
1	"	Procedimientos y Técnicas artísticas aplicadas C-R (2º PTA Teoría-a)
4	CANO SANZ, PABLO (C.S.P-F)	Iconografía e iconología (2º I1-1º2ºs)
4	DE CARLOS YBOT, Mª TERESA (C.Y.M.T-F)	Biología aplicada a la C-R (2ºBCR-2ºs)
2	"	Conservación preventiva. Depósito. Expos.Traslado. (2ºCP:D.E.T-a)
5	DE MIER DE MIER, MYRIAN (D.MIER.M - I)	2º PTMCR II_D.G-a/c (2º PTMCR II_D.G-a)
3	DÍAZ TORRES, PABLO (D.T.P- FCS)	Historia del arte y del Patrimonio Cultural: Em-EC (2ºHª:EmEC-a)
3	GARCÍA MOLINA, Mª JOSÉ (G.M.MªJ.-F)	Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R (2º PTA-a)
4	PLAZA SANTIAGO, ROSA (P.S.R- I)	2º PTMCR II_P-a/c (2º PTMCR II_P-a)
2	STEINKO GARCÍA, EDUARDO (S.G.E-FCS)	Procedimientos y Técnicas Artísticas Vol (2º PTA Vol-a)
4	VACAS MARTÍN, CARLOS (V.M.C-FCS)	Fotografía aplicada a la C-R. (2ºFA.CR-2ºs)

SEGUNDO CUATRIMESTRE CURSO 2022-23

2º C					
/~\	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 9:20	2º PTA D.G-a C.M.E-FCS (S.1)	2ºBCR-2ºs C.Y.M.T-F (B.4.SA_TEÓRICA)	2ºBCR-2ºs C.Y.M.T-F (B.4.SA_TEÓRICA)	2º PTA Teoría-a A.S.J.L-I (B.2_TEÓRICA) (S.1) G.M.MªJ.-F	2ºCP:D.E.T-a C.Y.M.T-F (B.2_TEÓRICA)
9:20 10:10				2ºFA.CR-2ºs V.M.C-FCS (SS.1)	2º PTA-a A.S.J.L-I (S.1) G.M.MªJ.-F
10:10 11:00	2ºHªA:EmEC-a D.T.P- FCS (B.2_TEÓRICA)		2º PTMCR II_E-a M.G.B-I (SS.6)		
recreo					
11:30 12:20	2ºHªA:EmEC-a D.T.P- FCS (B.2_TEÓRICA)	2º PTMCR II_B.A-a B.T.A -F (SS.10)	2º PTMCR II_E-a M.G.B-I (SS.6)	2ºFA.CR-2ºs V.M.C-FCS (SS.1)	2º PTA-a A.S.J.L-I (S.1) G.M.MªJ.-F
12:20 13:10					
13:10 14:00	2º PTMCR II_B.A-a B.T.A -F (SS.10)	2º PTMCR II_E-a M.G.B-I (SS.6)	2º MR-1º,2ºs O.P.M-I (SS.4)	2º MR-1º,2ºs O.P.M-I (SS.4)	
14:00 14:50					2ºHªA:EmEC-a D.T.P- FCS (B.2_TEÓRICA)
Lectivas: 35					

38	Profesores	Materias
2	ADARME SÁNCHEZ, JOSÉ LUIS (A.S.J.L-I)	Procedimientos y Técnicas artísticas aplicadas C-R (2º PTA Teoría-a)
4	"	Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R (2º PTA-a)
5	BENITO DEL TÍO, ALMUDENA (B.T.A -F)	2º PTMCR II_B.A-a/c (2º PTMCR II_B.A-a)
2	CAMPO MOZO, EULALIA (C.M.E-FCS)	Procedimientos y Técnicas Artísticas D.G. (2º PTA D.G-a)
4	DE CARLOS YBOT, Mª TERESA (C.Y.M.T-F)	Biología aplicada a la C-R (2ºBCR-2ºs)
2	"	Conservación preventiva. Depósito. Expos.Traslado. (2ºCP:D.E.T-a)
3	DÍAZ TORRES, PABLO (D.T.P- FCS)	Historia del arte y del Patrimonio Cultural: Em-EC (2ºHªA:EmEC-a)
3	GARCÍA MOLINA, Mª JOSÉ (G.M.MªJ.-F)	Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R (2º PTA-a)
4	MOSQUERA GARCÍA, BEGOÑA (M.G.B-I)	2º PTMCR II_E-a/c (2º PTMCR II_E-a)
5	OLIVA PUERTA, MARIO (O.P.M-I)	Moldes y Reproducciones (2º MR-1º,2ºs)
4	VACAS MARTÍN, CARLOS (V.M.C-FCS)	Fotografía aplicada a la C-R. (2ºFA.CR-2ºs)

2º D					
/~\	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 9:20	2º MR-1º,2ºs S.G.E-FCS (SS.4)	2ºBCR-2ºs C.Y.M.T-F (B.4.SA_TEÓRICA)	2ºBCR-2ºs C.Y.M.T-F (B.4.SA_TEÓRICA)	2º PTA Teoría-a A.S.J.L-I (B.2_TEÓRICA) (S.1) G.M.MªJ.-F	2ºCP:D.E.T-a C.Y.M.T-F (B.2_TEÓRICA)
9:20 10:10				2º PTA D.G-a C.M.E-FCS (S.1)	2º PTMCR II_E-a M.G.B-I (SS.6)
10:10 11:00	2ºHªA:EmEC-a D.T.P- FCS (B.2_TEÓRICA)	2º MR-1º,2ºs S.G.E-FCS (SS.4)	2º PTMCR II_B.A-a B.T.A -F (SS.10)		
recreo					
11:30 12:20	2ºHªA:EmEC-a D.T.P- FCS (B.2_TEÓRICA)	2º MR-1º,2ºs S.G.E-FCS (SS.4)	2º PTMCR II_B.A-a B.T.A -F (SS.10)		2º PTMCR II_E-a M.G.B-I (SS.6)
12:20 13:10				2º PTA-a A.S.J.L-I (S.1) G.M.MªJ.-F	
13:10 14:00	2ºFA.CR-2ºs V.M.C-FCS (SS.1)	2º PTMCR II_B.A-a B.T.A -F (SS.10)	2ºFA.CR-2ºs V.M.C-FCS (SS.1)		
14:00 14:50					2ºHªA:EmEC-a D.T.P- FCS (B.2_TEÓRICA)
Lectivas: 34					

37	Profesores	Materias
1	ADARME SÁNCHEZ, JOSÉ LUIS (A.S.J.L-I)	Procedimientos y Técnicas artísticas aplicadas C-R (2º PTA Teoría-a)
4	"	Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R (2º PTA-a)
5	BENITO DEL TÍO, ALMUDENA (B.T.A -F)	2º PTMCR II_B.A-a/c (2º PTMCR II_B.A-a)
2	CAMPO MOZO, EULALIA (C.M.E-FCS)	Procedimientos y Técnicas Artísticas D.G. (2º PTA D.G-a)
4	DE CARLOS YBOT, Mª TERESA (C.Y.M.T-F)	Biología aplicada a la C-R (2ºBCR-2ºs)
2	"	Conservación preventiva. Depósito. Expos.Traslado. (2ºCP:D.E.T-a)
3	DÍAZ TORRES, PABLO (D.T.P- FCS)	Historia del arte y del Patrimonio Cultural: Em-EC (2ºHªA:EmEC-a)
3	GARCÍA MOLINA, Mª JOSÉ (G.M.MªJ.-F)	Procedimientos y técnicas artísticas aplicadas C-R (2º PTA-a)
4	MOSQUERA GARCÍA, BEGOÑA (M.G.B-I)	2º PTMCR II_E-a/c (2º PTMCR II_E-a)
5	STEINKO GARCÍA, EDUARDO (S.G.E-FCS)	Moldes y Reproducciones (2º MR-1º,2ºs)
4	VACAS MARTÍN, CARLOS (V.M.C-FCS)	Fotografía aplicada a la C-R. (2ºFA.CR-2ºs)

SEGUNDO CUATRIMESTRE CURSO 2022-23

3º B.A					
/- \	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 9:20	3º BACR.BA-a G.G.A-F (P.5)	3º BACR.BA-a G.G.A-F (P.5)	3º MFQ-2ºs A.A.P-F (SS.2)	3º BA.TBA-a O.P.M-I (SS.4) (SS.7)	3º Proy CR-a V.A.R-I (P.2 ordenadores)
10:10 11:00					3º BACR.BA-a G.G.A-F (P.5)
recreo					
11:30 12:20	3º MR.C-R-a O.P.M-I (SS.4)	3º BACR.BA-a G.G.A-F (P.5)	3º BA.CRPR-a S.H.E.M²-F (P.5)	3º BA.AH²MT-a R.S.M-FCS (S.3 TEÓRICA)	3º BACR.BA-a G.G.A-F (P.5)
12:20 13:10		3º BA.AH²MT-a R.S.M-FCS (S.3 TEÓRICA)		3º BACR.BA-a G.G.A-F (P.5)	3º BA. D.A-a O.P.M-I (SS.7)
13:10 14:00					
14:00 14:50					
Lectivas: 36					
36	Profesores		Materias		
3	ALONSO ALONSO, PALOMA (A.A.P-F)		Métodos Físico Químicos aplicados: E.Anál.Datación (3º MFQ-2ºs)		
12	GEA GARCÍA, ÁNGEL (G.G.A-F)		C-R. de B.A. Pétreos:Silíceos:Piedra,cerám.vidrio (3º BACR.BA-a)		
4	OLIVA PUERTA, MARIO (O.P.M-I)		Moldes y Reproducciones aplicados a la C-R. (3º MR.C-R-a)		
6	"		Técnicas B.Arqueológicas. aplicados a la C-R. (3º BA.TBA-a)		
2	"		Dibujo Arqueológico. (3º BA. D.A-a)		
3	RODRÍGUEZ SANTOS, MARTA (R.S.M-FCS)		Arqueol.H²MT. BBAA: Prehistoria-1ª Civilizaciones (3º BA.AH²MT-a)		
4	SORIA HERNANZ, ELSA M². (S.H.E.M²-F)		C-R. Pavimentos, revestimientos murales antiguos (3º BA.CRPR-a)		
2	VÁZQUEZ ARCO, RAQUEL (V.A.R-I)		Proyectos de Conservación y Restauración. (3º Proy CR-a)		

3º DG					
/- \	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 9:20	3ºDG.H²Lib-a F.R.A-F (B.3. SP_TEÓRICA)	3º MFQ-2ºs A.A.P-F (SS.2)	3ºDG.EFT-2ºs C.M.E-FCS (B.3. SP_TEÓRICA)	3ºDGTECR-2ºs V.M.D-I (P.3)	3ºDGTECR-2ºs V.M.D-I (P.3)
10:10 11:00			3ºDG.CR.MI-a P.F. C.M²-I (P.1)		
recreo					
11:30 12:20	3ºDG.CR.MI-a P.F. C.M²-I (P.1)	3ºDGTECR-2ºs V.M.D-I (P.3)	3ºDG.CR.MI-a P.F. C.M²-I (P.1)	3º Proy CR-a V.A.R-I (P.2 ordenadores)	3º DG. P.T.D.G-a R.S.I-F (B.1)
12:20 13:10				3ºDG.CR.MI-a P.F. C.M²-I (P.1)	
13:10 14:00				3ºDG.CR.MI-a P.F. C.M²-I (P.1)	
14:00 14:50					
Lectivas: 33					
33	Profesores		Materias		
3	ALONSO ALONSO, PALOMA (A.A.P-F)		Métodos Físico Químicos aplicados: E.Anál.Datación (3º MFQ-2ºs)		
2	CAMPO MOZO, EULALIA (C.M.E-FCS)		Evolución e identificación procesos fotográf-audio (3ºDG.EFT-2ºs)		
3	FERNÁNDEZ RECIO, ARACELI (F.R.A-F)		H². del Libro y del D.G. hasta la Imprenta. (3ºDG.H²Lib-a)		
10	PRIETO DE LA FUENTE, CLARA M² (P.F. C.M²-I)		C-R. de Manuscritos e Impresos (3ºDG.CR.MI-a)		
4	RODRÍGUEZ SANCHO, ISABEL (R.S.I-F)		Procedimientos y técnicas del DG aplicados C.R. (3º DG. P.T.D.G-a)		
2	VÁZQUEZ ARCO, RAQUEL (V.A.R-I)		Proyectos de Conservación y Restauración. (3º Proy CR-a)		
9	VILALTA MORET, DIANA (V.M.D-I)		Técnicas Encuadernación de C-R y DG (3ºDGTECR-2ºs)		

SEGUNDO CUATRIMESTRE CURSO 2022-23

3º E					
/~\	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30					
9:20		3º MR.C-R-a O.P.M-I (SS.4)			3º MR.C-R-a O.P.M-I (SS.4)
9:20	3º E.CR.MI-a C.G.J-I (SS.8)			3º MFQ-2ºs A.A.P-F (SS.2)	
10:10		3º E.HªETE-a P.A.Mª- FCS (B.3. SP_TEÓRICA)	3ºE.P.E.CR-a S.G.E-FCS (SS.5)		3º E.CR.MI-a C.G.J-I (SS.8)
10:10					
11:00					
recreo					
11:30	3º E.CR.MI-a C.G.J-I (SS.8)	3º E.HªETE-a P.A.Mª- FCS (B.3. SP_TEÓRICA)	3ºE.P.E.CR-a S.G.E-FCS (SS.5)	3º E.CR.MI-a C.G.J-I (SS.8)	3º E.CR.MI-a C.G.J-I (SS.8)
12:20					
12:20					
13:10			3º E.CR.MI-a C.G.J-I (SS.8)		
13:10	3º Proy CR-a V.A.R-I (P.2 ordenadores)	3ºE.P.E.CR-a S.G.E-FCS (SS.5)			
14:00					
14:00					
14:50					
Lectivas: 32					
32	Profesores			Materias	
3	ALONSO ALONSO, PALOMA (A.A.P-F)			Métodos Físico Químicos aplicados: E.Anál.Datación (3º MFQ-2ºs)	
15	CASASECA GARCÍA, Fco JAVIER (C.G.J-I)			C-R.de Escultura en material inorgánico (3º E.CR.MI-a)	
4	OLIVA PUERTA, MARIO (O.P.M-I)			Moldes y Reproducciones aplicados a la C-R. (3º MR.C-R-a)	
3	PÉREZ de Amézaga ESTÉBAN, Mª Esperanza (P.A.Mª- FCS)			Hª Escultura y de las técnicas escultóricas:P-SXVI (3º E.HªETE-a)	
5	STEINKO GARCÍA, EDUARDO (S.G.E-FCS)			Procedimientos Escultóricos aplicados a la C-R (3ºE.P.E.CR-a)	
2	VÁZQUEZ ARCO, RAQUEL (V.A.R-I)			Proyectos de Conservación y Restauración. (3º Proy CR-a)	

3º P					
/~\	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30					
9:20		3º Proy CR-a V.A.R-I (P.2 ordenadores)	3º P.CRPM-a Iván L. R. I - I (P.6)		3º P.CRPM-a Iván L. R. I - I (P.6)
9:20	3º P.CRPM-a Laura R.S.L-F (P.6)				
10:10		3ºP.PTP-CR-a R.S.I-F (B.1)	3º P.CRPM-a Laura R.S.L-F (P.6)	3º P.HªPTP-a P.A.Mª- FCS (B.3. SP_TEÓRICA)	
10:10					
11:00					
recreo					
11:30	3º P.CRPM-a Laura R.S.L-F (P.6)			3º P.HªPTP-a P.A.Mª- FCS (B.3. SP_TEÓRICA)	3º P.CRPM-a Iván L. R. I - I (P.6)
12:20		3ºP.PTP-CR-a R.S.I-F (B.1)			
12:20			3º P.CRPM-a Laura R.S.L-F (P.6)		
13:10					3º MFQ-2ºs A.A.P-F (SS.2)
13:10	3ºP.PTP-CR-a R.S.I-F (B.1)				
14:00				3ºP.PTP-CR-a R.S.I-F (B.1)	
14:00					
14:50					
Lectivas: 32					
32	Profesores			Materias	
3	ALONSO ALONSO, PALOMA (A.A.P-F)			Métodos Físico Químicos aplicados: E.Anál.Datación (3º MFQ-2ºs)	
6	LÓPEZ, RODRÍGUEZ. IVÁN (L. R. I - I)			C-R. Pintura Mural y Otros Soportes (3º P.CRPM-a Iván)	
3	PÉREZ de Amézaga ESTÉBAN, Mª Esperanza (P.A.Mª- FCS)			Hª de la pintura y de las Tªcas pictórica:P-SXVI (3º P.HªPTP-a)	
9	RIESCO SÁNCHEZ, LAURA (R.S.L-F)			C-R.Pintura Mural y Otros Soportes. (3º P.CRPM-a Laura)	
9	RODRÍGUEZ SANCHO, ISABEL (R.S.I-F)			Procedimientos y Técnicas Pictóricas aplicados C-R (3ºP.PTP-CR-a)	
2	VÁZQUEZ ARCO, RAQUEL (V.A.R-I)			Proyectos de Conservación y Restauración. (3º Proy CR-a)	

SEGUNDO CUATRIMESTRE CURSO 2022-23

4º B.A					
/~\	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 9:20	4ºBA.CRBAM-a D.B.Mª.C- F (S.4)	4ºBA.AHªMT-a R.S.M-FCS (S.3_TEÓRICA) (S.4)	4ºBA.AHªMT-a R.S.M-FCS (S.3_TEÓRICA) (S.4)	4ºBA.CRBAM-a D.B.Mª.C- F (S.4)	4ºBA.CRBAM-a D.B.Mª.C- F (S.4)
9:20 10:10		4ºBA.CRBAM-a D.B.Mª.C- F (S.4)	4ºBA.CRBAM-a D.B.Mª.C- F (S.4)	4ºBA.CRBAOP-a B.T.A -F (S.4)	
10:10 11:00		4ºBA.CRBAM-a D.B.Mª.C- F (S.4)	4ºBA.CRBAM-a D.B.Mª.C- F (S.4)	4ºBA.CRBAOP-a B.T.A -F (S.4)	
recreo					
11:30 12:20	4ºBA.CRBAM-a D.B.Mª.C- F (S.4)	4ºBA.CRBAM-a D.B.Mª.C- F (S.4)	4ºBA.CRBAM-a D.B.Mª.C- F (S.4)	4ºBA.CRBAOP-a B.T.A -F (S.4)	4ºBA.CRBAM-a D.B.Mª.C- F (S.4)
12:20 13:10	4ºBA.CRBAM-a D.B.Mª.C- F (S.4)		4ºBA.CRBAM-a D.B.Mª.C- F (S.4)	4ºBA.CRBAOP-a B.T.A -F (S.4)	4ºBA.CRBAOP-a B.T.A -F (S.4)
13:10 14:00	4ºMet.In-2ºs K.S- I (B.2_TEÓRICA)		4ºBA.TCYAP-a B.T.A -F (S.4)	4ºL.P.C-2ºs D.T.P- FCS (B.3. SP_TEÓRICA)	4ºBA.CRBAOP-a B.T.A -F (S.4)
14:00 14:50					
Lectivas: 39					
39	Profesores		Materias		
2	BENITO DEL TÍO, ALMUDENA (B.T.A -F)		Técnicas Conservación Yacimientos Arque. Paleont. (4ºBA.TCYAP-a)		
6	"		C-R. BBAA Orgánicos y Paleontológicos. (4ºBA.CRBAOP-a)		
19	DÁVILA BUITRÓN, Mª DEL CARMEN (D.B.Mª.C- F)		C-R. Bienes Arqueológicos Metálicos. (4ºBA.CRBAM-a)		
2	DÍAZ TORRES, PABLO (D.T.P- FCS)		Legislación del Patrimonio Cultural (4ºL.P.C-2ºs)		
2	KROUSTALLIS Stefanos (K.S- I)		Metodología de la investigación científica (4ºMet.In-2ºs)		
8	RODRÍGUEZ SANTOS, MARTA (R.S.M-FCS)		Arqueología Hª Métodos,Técnicas BBAA:Ep.Clás-nº tº (4ºBA.AHªMT-a)		

4º DG					
/~\	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 9:20	4ºL.P.C-2ºs D.T.P- FCS (B.2_TEÓRICA)	4ºC.AContp-a B.E.J.C-F (B.3. SP_TEÓRICA)	4ºDG.CR.OG-a (1) K.S- I (P.1)	4ºDG.CR.OG-a (1) K.S- I (P.1)	4ºDG.CR.OG-a (2) M.S. Cristina Especialista 3/4 (P.1)
9:20 10:10	4ºDG.CRE-a V.M.D-I (P.3)	4ºDG.CR.OG-a (1) K.S- I (P.1)	4ºDG.CRE-a V.M.D-I (P.3)	4ºDG.CR.OG-a (2) M.S. Cristina Especialista 3/4 (P.1)	
10:10 11:00	4ºDG.CRE-a V.M.D-I (P.3)	4ºDG.CR.OG-a (1) K.S- I (P.1)	4ºDG.CRE-a V.M.D-I (P.3)	4ºDG.CR.OG-a (2) M.S. Cristina Especialista 3/4 (P.1)	
recreo					
11:30 12:20	4ºDG.CRE-a V.M.D-I (P.3)	4ºDG.CR.OG-a (1) K.S- I (P.1)	4ºDG.CRE-a V.M.D-I (P.3)	4ºDG.CR.OG-a (2) M.S. Cristina Especialista 3/4 (P.1)	4ºDG.CR.OG-a (1) K.S- I (P.1)
12:20 13:10		4ºDG.CR.OG-a (2) M.S. Cristina Especialista 3/4 (P.1)	4ºDG.CRE-a V.M.D-I (P.3)	4ºDG.CR.OG-a (2) M.S. Cristina Especialista 3/4 (P.1)	4ºDG.CR.OG-a (1) K.S- I (P.1)
13:10 14:00			4ºDG.HªLib-a F.R.A-F (S.3_TEÓRICA)	4ºMet.In-2ºs K.S- I (B.2_TEÓRICA)	4ºDG.HªLib-a F.R.A-F (S.3_TEÓRICA)
14:00 14:50					
Lectivas: 34					
34	Profesores		Materias		
2	BARBERO ENCINAS, JUAN CARLOS (B.E.J.C-F)		Principios de conservación de arte contemporáneo (4ºC.AContp-a)		
2	DÍAZ TORRES, PABLO (D.T.P- FCS)		Legislación del Patrimonio Cultural (4ºL.P.C-2ºs)		
4	FERNÁNDEZ RECIO, ARACELI (F.R.A-F)		Hª del libro y del D:G: Imprenta a nuestros días (4ºDG.HªLib-a)		
8	KROUSTALLIS Stefanos (K.S- I)		C- R de obra gráfica y fotográfica (4ºDG.CR.OG-a (1))		
2	"		Metodología de la investigación científica (4ºMet.In-2ºs)		
8	MARTÍNEZ SANCHO, CRISTINA. (M.S. Cristina Especialista 3/4)		C-R de obra gráfica y fotográfica (4ºDG.CR.OG-a (2))		
8	VILALTA MORET, DIANA (V.M.D-I)		C-R de encuadernaciones (4ºDG.CRE-a)		

SEGUNDO CUATRIMESTRE CURSO 2022-23

4º E					
/-\\	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 9:20	4ºL.P.C-2ºs D.T.P- FCS (B.2_ TEÓRICA)	4ºC.AContp-a B.E.J.C-F (B.3_ SP_ TEÓRICA)	4ºE.CR.E.O-a P.P.L-F (P.4)	4ºE.CR.E.O-a P.P.L-F (P.4)	4ºE.CR.E.O-a P.P.L-F (P.4)
9:20 10:10					
10:10 11:00	4ºE.CR.E.O-a P.P.L-F (P.4)	4ºE.CR.E.O-a P.P.L-F (P.4)			
recreo					
11:30 12:20			4ºE.CR.E.O-a P.P.L-F (P.4)	4ºE.CR.E.O-a P.P.L-F (P.4)	4ºE.CR.E.O-a P.P.L-F (P.4)
12:20 13:10	4ºE.CR.E.O-a P.P.L-F (P.4)	4ºE.CR.E.O-a P.P.L-F (P.4)			4ºE.HªETE-a P.A.Mª- FCS (B.3_ SP_ TEÓRICA)
13:10 14:00			4ºE.HªETE-a P.A.Mª- FCS (B.3_ SP_ TEÓRICA)	4ºMet.In-2ºs K.S- I (B.2_ TEÓRICA)	
14:00 14:50					
Lectivas: 34					
34	Profesores		Materias		
2	BARBERO ENCINAS, JUAN CARLOS (B.E.J.C-F)		Principios de conservación de arte contemporáneo (4ºC.AContp-a)		
2	DÍAZ TORRES, PABLO (D.T.P- FCS)		Legislación del Patrimonio Cultural (4ºL.P.C-2ºs)		
2	KROUSTALLIS Stefanos (K.S- I)		Metodología de la investigación científica (4ºMet.In-2ºs)		
4	PÉREZ de Amézaga ESTÉBAN, Mª Esperanza (P.A.Mª- FCS)		Hª de la Escultura y técnicas E: SXVII-nuestro tº (4ºE.HªETE-a)		
24	PRIEGO PRIEGO,LUIS (P.P.L-F)		C-R. de Escultura materiales orgánicos (4ºE.CR.E.O-a)		

4º P					
/-\\	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:30 9:20					4ºP.HªPTP-a P.A.Mª- FCS (B.3_ SP_ TEÓRICA)
9:20 10:10	4ºP.CRPint-a B.E.J.C-F (S.2)	4ºP.CRPint-a P.S.R- I (S.2)	4ºP.CRPint-a P.S.R- I (S.2)	4ºP.CRPint-a B.E.J.C-F (S.2)	
10:10 11:00					
recreo					
11:30 12:20	4ºP.CRPint-a B.E.J.C-F (S.2)	4ºP.CRPint-a P.S.R- I (S.2)	4ºP.HªPTP-a P.A.Mª- FCS (B.3_ SP_ TEÓRICA)	4ºP.CRPint-a B.E.J.C-F (S.2)	
12:20 13:10					4ºP.CRPint-a B.E.J.C-F (S.2)
13:10 14:00	4ºMet.In-2ºs K.S- I (B.2_ TEÓRICA)	4ºC.AContp-a B.E.J.C-F (B.3_ SP_ TEÓRICA)	4ºP.CRPint-a B.E.J.C-F (S.2)	4ºL.P.C-2ºs D.T.P- FCS (B.3_ SP_ TEÓRICA)	
14:00 14:50					
Lectivas: 34					
34	Profesores			Materias	
17	BARBERO ENCINAS, JUAN CARLOS (B.E.J.C-F)			C-R de pintura sobre lienzo y tabla (4ºP.CRPint-a)	
2	"			Principios de conservación de arte contemporáneo (4ºC.AContp-a)	
2	DÍAZ TORRES, PABLO (D.T.P- FCS)			Legislación del Patrimonio Cultural (4ºL.P.C-2ºs)	
2	KROUSTALLIS Stefanos (K.S- I)			Metodología de la investigación científica (4ºMet.In-2ºs)	
4	PÉREZ de Amézaga ESTÉBAN, Mª Esperanza (P.A.Mª- FCS)			Hª de la Pintura y de las tº.P.: SXVII-nuestros tº (4ºP.HªPTP-a)	
7	PLAZA SANTIAGO, ROSA (P.S.R- I)			C-R de pintura sobre lienzo y tabla (4ºP.CRPint-a)	